

Amélie Vilain

Née au Chili le 23 octobre 1984, je vis en Belgique depuis 1985.
Toute petite déjà, le dessin était mon passe-temps préféré mais c'est grâce à un stage chez Marie-Claire Spinoy à Soignies en 1996 que j'ai découvert l'aquarelle.

Durant deux ans, ses conseils judicieux et ses encouragements m'ont permis de progresser.
Une année chez Jasco à Marcq en 1998 m'a initiée à la magie des couleurs et de la lumière.

Elève de Benoît Dufour pendant quatre ans, en parallèle avec des Humanités artistiques à Mons, j'ai pu, grâce à ses critiques avisées, faire l'apprentissage d'un travail à la fois rigoureux dans l'application de techniques précises et libre dans l'expression.

Je viens de terminer une licence en arts plastiques, option peinture, au Carré des Arts à Mons.
Depuis 1998, l'école me permet bien sûr d'aborder toutes les techniques (crayon, fusain, pastel, acrylique, huile . . .) et tous les sujets.

Ma démarche personnelle, extrascolaires, commencée avec l'aquarelle classique et figurative, s'est poursuivie avec l'acrylique semi-figurative d'abord, abstraite ensuite.

Actuellement, je m'exprime surtout en technique mixte, utilisant l'acrylique et la bombe, travaillant au pinceau et au couteau, sur bois et sur toile.
Aujourd'hui elle nous présente ses photo's.

Expositions collectives :

- Foire aux Artistes de Gottignies en 1996
Prix spécial des Jeunes
- Expositions de l'Atelier du Puison (Benoît Dufour)
Enghien (1998), Rebecq (1999), Hoves (2000)
- Ecaussinnes, Cité d'Art, en 2000, 2002, 2003 et 2005
- Parcours d'Artistes de l'Abbaye de Bonne -Espérance en 2003

- « Art et Saveur » à l'Abbaye de Saint Denis en 2003 et 2005
- Week-end des Artistes de la ville d'Enghien en 2004 et 2005
- Expositions avec le Cercle artistique de Mariemont :
 - Fayt-lez-Manage, Galerie du Parc en mars 2005
 - Marcinelle en juin 2005

Expositions individuelles

- Restaurant « John » à Mons en 2000, 2003 et 2004
- Restaurant « Au Vieux Logis » à Vieuxville en 2002
- Galerie d'Art « Le Chant des Eaux Profondes » à Tournai
en avril 2004
- Galerie d'Art « Cobalt International Gallery » à Bruxelles
en octobre 2004
- Centre d'Art et Culture de Soignies
du 14 au 29 janvier 2006