

Sarah Bourlard

Diplômes et études encours

1991 C.A.P. Cours "Arts du Feu" à l'Ecole des Arts de Braine-l'Alleud (Prof YvesMarien).
Actuellement en préparation du jury de fin de 3e année.

Présentation de recherches de matières (pierre, pétrol, rouille, cuivre, cuir...) par enfumage et raku.

(Certificat d'Aptitudes Pédagogiques) au Céria à Anderlecht.

1990 Diplôme en Arts Plastiques section publicité à l'Institut Saint-Luc à Bruxelles

1987 Diplôme d'enseignement secondaire supérieur et diplômes de qualification et de maturité à l'Ecole Sainte-Anne à Gosselies

1983>86 Diplômes d'aide monitrice, monitrice et chef monitrice à l'Ecole de Cadres à Namur

Activités professionnelles

2001>03 Designer maquettiste

2004> céramiste-sculpteur membre de l'Office des Métiers d'Art du Brabant Wallon et metteur au net dans la cellule Victor chez Rossel

1995>99 Co-gérante de l'agence de publicité et comunication Spicy Agency

1993>95 Créative indépendante pour l'agence de publicité HDO communication

1990>91 Publicitaire-étalagiste pour la chaîne de prêt-à-porter Sarah Pacini

1991 Enseignante en Arts Plastiques à l'Institut Bischofsheim Bruxelles

Art Director dans le studio de publicité Topolino" à Vilvorde

Stages effectués

2003>Émaillage chez Joëlle Swanet

2004>Tournage chez Joëlle Swanet

Naked Raku avec Wally Asselberghs

Sigilée et enfumage association de céramistes

crystallisation avec Ulrike Bender

2005>Construction de fours à Raku Toutes les pièces que je réalise sont cuitent dans mes fours.

Prix

1982 : 1er prix Agfa de photographie N/B

2005: prix du stand au marché de Noël des artisans de Braine-l'Alleud

2005: 2e prix du public à la Biennale des Artisans d'Art de Waterloo

2006: 1er prix Médaille d'Or -Grand Prix International de Wallonie des Arts Plastiques

2008: 2e prix du public à la Triennale des Artisans d'Art de Waterloo

Expositions

- 2004 : La Biennale des artisans d'Art-Waterloo (peinture)
2005: Ode to Art (peinture) www.odetoart.com - Singapour
2005 : Biennale des artisans d'Art (sculpture) Waterloo
2006 : ArtisanArt (sculpture) Tour & Taxi Bruxelles
2007: Brawal'Art (sculpture) - Rebecq
ArtisanArt (sculpture) Tour & Taxi - Bruxelles
W-E chez l'artisan d'Art (sculpture)
2008: L'office des métiers d'Art de la province du Brabant Wallon
Créations en Brabant Wallon au Domaine d'Hélécine
Brawal'Art (sculpture) - Wavre
ArtisanArt (sculpture) Tour & Taxi - Bruxelles
W-E chez l'Artisan d'Art (sculpture)
Triennale des Artisans d'Art (sculpture) Waterloo

Les personnages sont voulus expressifs et déchirés.
Recherche du mouvement ou de la puissance, de l'instant figé.
Les gongs (ø 50cm) sont travaillés sur base d'un volume pur, à l'encontre
des personnages, où toute la matière fait transparaître le caractère