

Eliane Ypersiel

Lieu de naissance : Courcelles, le 12 mars 1949 en Belgique.

Etudes à l'I.N.T.A (Félicien Rops) à Namur : humanités artistiques à l'Académie des Beaux-Arts de Tamines, section Arts Plastiques, peintures, céramique.

Elle expose depuis 1975.

Elle fut vice - présidente du groupe d'artistes et artisans : Artimosa

Le 14 septembre 1991 elle ouvre dans ses locaux au 2b rue de Jemeppe, 5190 à Moustier s/Sambre la galerie d'Art : ASBL « Le Face à Face » qu'elle dirigea durant 10 ans.

Elle est mentionnée dans :

- Le Tome 5, « 50 artistes de Belgique », Anita Nardon A.I.C.A.
- « Artistes et Galeries », (1996) page 122, (1997) pages 688 à 691 et en (1998) pages 758 à 761.
- Le volume L-Z : " De Belgische Beeldende Kunstenaars uit de 19de en 20ste Eeuw ",
- Paul Piron, Editions Art in Belgium.
- « Siècles De Signatures D'artistes De Belgique », Paul Piron, Editions Art in Belgium.
- Le volume L-Z : « Piron », Dictionnaire Des Artistes Plasticiens De Belgique des XIXe et XXe Siècles, Paul Piron.

Prix du jury de l'Académie des Beaux-Arts de Tamines (1969 et 1975)

Médaille d'argent de l'Académie Internationale de Lucète, Paris (1987 et 1988)

Mérite culturel 1998, commune de Jemeppe s/Sambre

Prix de l'échevin de la culture de Jemeppe s/Sambre, 1999.

Nominée aux Palettes de Cristal, 1999 1ère Biennale de Walonie, Namur.

6ème prix peinture « Libr'art », 2001 Libramont.

L'œuvre « Entre chien et Loup » entre dans le patrimoine du Centre Marius Staquet à Mouscron, mai 2000.

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2007 La Petite Galerie, Bxl Stéphanie
2005 La Petite Galerie, Bxl Stéphanie
2003 La Petite Galerie, Bxl Stéphanie
2002 Centre Marius Staquet, Mouscron
2001 La Petite Galerie, Bxl Stéphanie avec Tidis
2001 Galerie Pont des Arts, Huy, avec Tidis
2000 La Petite Galerie, Bxl Stéphanie
1998 La Petite
Galerie, Bxl Stéphanie, en compagnie de Danielle Sablon
1997 Face à Face, Moustier s/Sambre, en compagnie de Danielle Sablon
1994 Ponts des Arts, « Val Mosan », Huy
1993 Badou, Gembloux, « Gem City »
1992 CGER, inauguration
1991 Face à Face, inauguration et exposition personnelle
1990 Arcade Mauve, Bruxelles Sablon
1989 Arcade Mauve, Bruxelles Sablon
1988 Galerie de la Sarthe, Auvelais
1987 Le Roc d'Art, Balâtre, en compagnie de José Binon
1976 Art Gallery Babylon, Bruxelles Laeken, avec Viviane Xhignesse et Charles Maget
1975 Galerie 51, Marcinelle en compagnie de Viviane Xhignesse
1975 Crédit Communal, Moustier s/Sambre

EXPOSITIONS D'ENSEMBLE

2005 Talent, Tour et Taxi
2004 Galerie du Crabe, Jodoigne
2003 Parcours d'artistes à Louvain la Neuve, La Grange
2002 Parcours d'artistes à Limelette
2001 Lib'Art, concours Libramont
2000 Linéart, Gand, participation avec la Galerie Pont des Arts de Huy
1999 1 ère Biennale de Wallonie, Namur
1999 Jemeppe sur Sambre
1998 Abbaye de Brogne, « Au - delà du réel
1996 Moss Vale Australie, « Belgian State of Mind »
1995 Face à Face, Moustier sur Sambre, avec le groupe Artimosa
1994 Echancre, Bxl Uccle, « 50 Artistes de Belgique » Tome 5 par Anita Nardon
1994 « 21 lauréats de l'Académie des Beaux-Arts de Tamines
1994 Centre Culturel de Ciney avec Artimosa
1994 Abbaye de Brogne avec Artimosa
1994 Lib'Art, Libramont
1993 Maison de la Culture de Dinant, avec Artimosa
1993 Le Scailmont, Manage
1991 20ème salon d'ensemble à la Vieille Ferme de Godine
1991 « Treize jeunes plasticiens » Spy
1988 Heverleese, Parkabdij, Leuven
1985 Académie du Bally, Gembloux, médaille d'or
1984 L'œil à l'écoute, Maisons des médecins, Uccle