

# CHARLOTTE DOULIÈRE

charlotte.douliere@hotmail.com - 0494 90 53 00 - 02 384 51 11  
Av. Alphonse Allard 330, B-1420 Braine-l'Alleud  
Née le 9 mai 1987  
Belge  
FREELANCE

## EN COURS

Freelance chez Arthur'n Pix.

## FORMATIONS – ÉTUDES

Jun 2009: Diplômée avec distinction: Baccalauréat en arts plastiques, visuels et de l'espace.  
2006-2009: Supérieures Trois ans à St Luc (ESA) Bruxelles Graphisme  
Première année à l'IAD Louvain la Neuve Multimédia  
2002-2005: Secondaires supérieures Institut Vallée Bailly Braine l'Alleud Artistique  
1993-2002: Secondaires inférieures Collège Cardinal Mercier Braine l'Alleud Artistique

## STAGES

Janvier 2010 - en cours:

- Freelance. Arthur'n Pix: Réalisations pour Bel RTL, RTL TVI, Maisons Clothes, Radio Contact, Cette, Dexia, ...
- Réalisations de flyers pour une ASBL mouvement de jeunesse.

Jun - Juillet 2009

- Stage chez Young & Rubicam: Etude de projets pour Royco Minute Soupe, Classic 21, Activia.
- Mise en page vendue pour le Fondateur & Administrateur-Gérant de la SPRL Change Process.
- Identité visuelle (logo, cartes de visite, papier à lettre, autocollants...) vendue pour une nouvelle société d'installation d'alarme: JBL Security.
- Formation au Cépégra (Gosselies) dans le cadre des cours de web à Saint Luc.

Août - Septembre 2008:

- Stage dans la société Crossfactory: Réalisations de projets divers (templates de sites web, logos, mises en page,...). Logo vendu pour la société Kaléidoscope.

Jun - Juillet 2008:

- Stage en Suisse chez une graphiste indépendante : Étalage pour Cartier et mise en situation du logo en salle, logos pour Donatello Venturi (Boutique de costumes sur mesure pour homme), mises en page pour la brochure Maignon (médecine esthétique), brochure pour ECOVIC (The East African Communities Organization for the Management of Lake Victoria Resources ), logo pour Photo Model.

## LOISIRS

La photographie - Voyager - Cinéma - la musique - groupe de jeune - shopping - Sport de neige

## PLAN DE CARRIÈRE

Mon domaine de prédilection est la communication visuelle et la photographie.