

ARLETTE DECERF

J'ai vécu de longues années en Afrique centrale et de l'Ouest (de l'enfance à 2000) et aujourd'hui, mon atelier se trouve à Gastuche en Belgique.

Ces derniers temps, je travaille sur une série intitulée «Ciwuzas» (Velours) ou j'explore les possibilités de signes, de traces ainsi que d'émotions inspirés de ce bagage africain.

Formation

Professeur de céramique à l'académie des arts visuels de Molenbeek-Saint-Jean. Bruxelles (depuis 2001)

Formation dans les techniques de la fonte du bronze (cire perdue), (2002 à 2004)

Formation aux cuissons raku, naked-raku et sigillées (2001, 2002)

Perfectionnement en Sculpture (maître: Michel Smolders) "Ecole 75", Bruxelles (1975)

Graduat en Arts Plastiques, Option Céramique "Ecole 75", Bruxelles (1974)

Expositions collectives

Belgique

Bruxelles : - Journées du patrimoine « Pierre&co » Château du Karreveld (2010)

- Ewa - Ayiti ! Botanique (2010)

- Musée de La fonderie « Cu6.Sn5 » Molenbeek-St-Jean (2007)

- Académie des arts visuels de Molenbeek-St-Jean (2002, 2003, 2004)

- Festival Nature et Sculpture WCC (1993)

Ottignies : - Centre culturel « Correspondances 93 » (1993)

Genappe- Centre culturel « La richesse dans la différence » (2001)

Grez-Doiceau - Office du Tourisme et des Loisirs (parcours d'artistes 2001, 2002, 2003)

La Louvière - WCC BF « Petits objets à porter » (2002)

Glabais - Ferme St Pierre, Chemin d'artistes (2003)

Japon - International Ceramics festival Mino Japan (1990)

Nouvelle Zélande -Masterworks Gallery of Auckland (1990) Studio Potters Teaching of Auckland (1990)

Sénégal (Dakar) Novotel (Salon Gorée 1984) Ambassade de Belgique(1986,1989) et du Pakistan (1989)

Suisse (Carouge) Concours international de céramique « le flacon » (1991, Flacon en porcelaine sélectionné)

Yougoslavie (Zagreb) Triennale de la petite céramique (1990 - sculpture en porcelaine sélectionnée)

www.cobaltinternationalgallery.com - info@cobaltinternationalgallery.com

Expositions individuelles

Bruxelles Espace «Art Terre» (1993)

Sénégal (Dakar) - Centre Culturel Français, Galerie 39 (1991) Galerie Nefertiti (1991) Novotel (1986, 1988)

Bibliographie à partir de 1990

Catalogues - III^e Triennale mondiale de la petite céramique Zagreb 7/10-17/11/1990 (page 146)

- Le flacon céramique .Prix de la ville de Carrouge 21/11/1991-16/2/1992 (page 16)

- Nature et sculpture "la convivialité": WCC/BF 1993

Revue - La céramique moderne - n° 354 - janvier 1992 (pleine page 9)

- WCC/BF N° 24 - décembre 1993 (page 6)

Guides - Ceramica 02: guide de la céramique en Belgique, 1^{ère} édition 2002 (page 35)

- Guide des céramistes, Revue de la céramique et du verre, 4^e Ed, France 2006 (page 384)

Presse - Le soleil , quotidien. Dakar -n°5395- Mai 1988

- Centre Culturel Français Dakar Avril 91

- L'aurore, hebdomadaire. Dakar -n° 260- Mai 1991

- Le soleil, quotidien. Dakar Mai 1991

- Souka magazine. Dakar -n°32 - juillet 1991 (pleine page 25)

- Centre culturel de Genappe - n° 95- mai 1993 (page 8)