

Fabrice Magnée

Chaussée de Huy, 7
5360 Natoye
083/656562

www.fabricemagnee.be

fabrice_magnee@hotmail.com

Fabrice Magnée commence à souder en septembre 2002 dans l'atelier de fabrication de machines agricoles et d'engins de génie civile de son ami Eugène Cheniaux.

Au départ, c'est un peu de la curiosité mais cela devient rapidement une passion...

Il fréquente de plus en plus régulièrement l'atelier où il récupère des chutes d'acier et leur redonne une nouvelle vie en les assemblant sans les déformer.

Au fil des mois, son activité évolue pour devenir de la soudure artistique. Une première exposition à un salon d'ensemble à Crupet lui permet de montrer ses premières pièces composées uniquement de clous de récupération.

Quelques mois plus tard, c'est à la Galerie Art Péro qu'il a tout le loisir de faire découvrir son savoir faire. Il peut alors exposer une vingtaine de ses œuvres : des personnages énigmatiques, des lampes aux formes épurées...

Au printemps 2007, un forgeron lui fait découvrir la magie du feu et il peut alors associer la soudure et la forge.

A l'été 2007, la Galerie Les Malouines à Charleroi lui offre l'occasion de présenter un travail de plus en plus diversifié et toujours aussi inattendu. Une exposition qui va à nouveau l'enrichir de quelques rencontres passionnantes, de magie et de partage...

En Août 2008, la Galerie d'Art'bre à Profondeville présente son travail. Les clous se racontent. L'œil s'aiguise...

L'année 2009 le fera voyager à Lasnes (1^{er} salon des artistes et artisans), Hamois (Espace Robert Delieu avec Pascaline Gonry), Orbais (1^{er} parcours d'artistes),...

Il affine, cette année-là, son travail du fer chez Lucien Baguette à Clermont-Thimister.

2010, la sculpture est un besoin. Les galeries CAD de Huy, Balastra de Balâtre l'Artibw de Wavre, Venta de Liège et l'Espace 37 de Gentinnes hébergent ses rêves, ses sentiments, ses...

2011, les galeries « L'impression », « Passion », « La maison qui bouge », le château de Ham-sur-Heure et le centre culturel de Ciney jalonnent son parcours.

2012, l'année commence par un premier passage à Bruxelles dans le cadre de The Affordable Art Fair. Un retour au centre culturel de Ciney. En juin, il décroche le premier prix du jury au concours récup'art de Ham-sur-Heure.

Puis demain, ... Un parcours fait d'inattendus, de bonheurs réciproques qui donnent envie de plus de bonheur, de plus de surprises.