

CAROLE VANCAUWENBERGHE

BIBLIOGRAPHIE

Née le 9 juin 1953 à Lille (France), je vis en Belgique depuis 11 ans.

Les premiers ateliers de peinture que j'ai suivis ont été une « bulle d'oxygène » dans ma vie à la fois professionnelle et privée.

Je ne savais ni dessiner ni peindre et j'ai découvert alors mon attraction pour la couleur.

Ma peinture est figurative, le geste spontané.

Avec les années une sensibilité plus profonde s'en dégage, les couleurs se font plus transparentes et le sujet en devient plus mystérieux.

Peindre c'est avant tout un plaisir,
celui d'un moment privilégié où plus rien n'existe que la toile ou le papier,
celui de faire apparaître une forme,
celui d'entrer dans le moelleux de la couleur en appliquant la peinture avec le doigt,
ou encore celui d'un geste rapide et assuré qui raconte déjà une histoire

PARCOURS ARTISTIQUE

1998-2000	ATELIER 2 – Ferme St Sauveur à VILLENEUVE D'ASCQ France Cours de Sandrine BLIN « couleur - matière »
2002	ATELIER du peintre Marie LATEUR à BRUXELLES
2002-2006	L'ATELIER D'ART de la Grange des Champs à BRAINE L'ALLEUD Cours de Béatrice VASTRADE
2004-2013	ECOLE DES ARTS DE BRAINE L'ALLEUD Cours de Alain LAMBILLOTTE

EXPOSITIONS COLLECTIVES & INDIVIDUELLES

2003	Parcours d'artistes à Rhode St Genèse
2006	RODEART à Rhode St Genèse
2008	Musée Communal de BRAINE L'ALLEUD
2010	Palais de justice de NIVELLES
2010	Maison Flamande à HEM (France)
2011	Parcours d'artistes à Rhode St Genèse
2013	Expo Art 6 à Waterloo

Carole VANCAUWENBERGHE HONORE - GSM : +32 473 210 315
carolehonore@gmail.com