

BENOIT PAY

Photographe passionné autodidacte, il travaille principalement sur les différents états de la réflexion.

C'est avec peu de conformisme qu'il exploite l'objectif, au travers de sujets et de techniques extrêmement variées.

C'est par la recherche d'instant que peu de personne voit, qu'il tente d'ouvrir les autres au merveilleux.

Il est également auteur de l'ouvrage richement illustré, « OPENNESS », dans lequel il décrit avec un brin de philosophie ses relations avec la photographie et l'être humain.