

## Eliane Ypersiel

Lieu de naissance : Courcelles, le 12 mars 1949 en Belgique.

Etudes à l'I.N.T.A (Félicien Rops) à Namur : humanités artistiques à l'Académie des Beaux-Arts de Tamines, section Arts Plastiques, peintures, céramique.

Elle expose depuis 1975.

Elle fut vice - présidente du groupe d'artistes et artisans : Artimosa

Le 14 septembre 1991 elle ouvre dans ses locaux au 2b rue de Jemeppe, 5190 à Moustier s/Sambre la galerie d'Art : ASBL « Le Face à Face » qu'elle dirigea durant 10 ans.

Elle est mentionnée dans :

-Le Tome 5, « 50 artistes de Belgique », Anita Nardon A.I.C.A.

-« Artistes et Galeries », (1996) page 122, (1997) pages 688 à 691 et en (1998) pages 758 à 761.

-Le volume L-Z : “ De Belgische Beeldende Kunstenaars uit de 19de en 20ste Eeuw“, Paul Piron, Editions Art in Belguim.

-« Siècles De Signatures D'artistes De Belgique», Paul Piron, Editions Art in Belguim.

- Le volume L-Z : « Piron », Dictionnaire Des Artistes Plasticiens De Belgique des XIXe et XXe Siècles, Paul Piron.

Prix du jury de l'Académie des Beaux-Arts de Tamines (1969 et 1975)

Médaille d'argent de l'Académie Internationale de Lucète, Paris(1987 et 1988)

Mérite culturel 1998, commune de Jemeppe s/Sambre

Prix de l'échevin de la culture de Jemeppe s/Sambre, 1999.

Nominée aux Palettes de Cristal, 1999 1<sup>ère</sup> Biennale de Walonie, Namur.

6<sup>ème</sup> prix peinture « Libr'art », 2001 Libramont.

L'œuvre « Entre chien et Loup » entre dans le patrimoine du Centre Marius Staquet à

### Expositions personnelles

2015, Galerie Balastra, Balâtre. Avec Fatima Talbau et Georfeld  
2012 Cobalt International Gallery, 1080 Bruxelles, avec André Rousseau et Vincent Rousseau. 2010 Cobalt International Gallery, en compagnie de Martine France Moreau, 1080 Bruxelles  
2007, 2005, 2003 LA Petite GALERIE, Bruxelles Stéphanie  
2002 Centre Marius STAQUET, Mouscron  
2001, 2000 La Petite Galerie, Bruxelles Stéphanie  
2001 Galerie Pont des Arts, Huy en compagnie de Tidis  
1998 La Petite Galerie en compagnie de Danielle Sablon  
1997 Galerie Face à Face à Moustier sur Sambre en compagnie de Danielle Sablon  
1994 Val Mosan, Huy  
1993 « Gem city », Badou à Gembloux  
1992 CGER inauguration, à Sambreville  
1991 Galerie Face à Face, inauguration  
1990, 1989, Arcade Mauve, Bruxelles Sablon  
1988 Galerie de la Sarthe à Sambreville  
1987 Le Roc d'Art en compagnie de José Binon  
1976 Art Gallery Babyllon, Bruxelles Laeken avec Vivianne Xhignesse et Charles Maget  
1975 Galerie 51, Marcinelle avec Vivianne Xhignesse  
1975 Crédit Communal, Moustier sur Sambre

### Expositions de groupe

2011 et 2014 Château de Lavaux Sainte Anne  
2005 Talent, Tour et Taxis, Bruxelles  
2004 Galerie du Crabe, Jodoigne  
2003 Parcours d'artistes, La Grange, Louvain la Neuve  
2002 Parcours d'artistes, Limelette  
2001 1994, Lib'-Art, foire de Libramont  
2000 Linéart, sous le parrainage de Pont des Arts, Gent  
1999 1ère Biennale de Wallonie, Namur  
1999 Jemeppe sur Sambre  
1998, 1994, Abbaye de Brogne, St Gérard avec Artimosa  
1996 « Belgian State of Mind », Moss van Australie  
1995 Face à Face, Moustier sur Sambre avec le groupe Artimosa  
1994 « 50 artistes de Belgique » livre d'Anita Nardon, Echancrure, Bruxelles Uccle  
1994 « 21 lauréats de l'Académie des Beaux-Arts de Tamines  
1994 Centre Culturel de Ciney avec Artimosa  
1993 Maison de la Culture de Dinant, avec Artimosa  
1993 Le Scailmont, Manage  
1991 20ème salon d'ensemble, Vieille Ferme de Godinne  
1991 « Treize jeunes plasticiens » Spy  
1998 Heverleese, Parkabdij, Leuven  
1985 Académie du Bally, médaille d'or, Gembloux,  
1984 l'oeil à l'écoute, Maisons des médecins, Uccle  
Mouscron, mai 2000.