

## Anne Dorselaer

### Formations

Formation toujours en cours, à ce jour : atelier de gravure de Paul Dumont à l'Ecole des Arts de Braine-l'Alleud.

### Diplômes obtenus :

- Certificats d'enseignement artistique (C1, C2, C3) : Recherches graphiques et picturales, spécialité : dessin et histoire de l'art (Ecole des Arts à Braine l'Alleud)
- Agrégée de l'enseignement secondaire inférieur, section : Arts Plastiques
- Certificat de qualification, subdivision : dessin en architecture d'intérieur

### Prix :

- Lauréate du prix de l'asbl « les amis de l'école des arts » 2012

### Quelques expositions et évènements:

- salon d'hiver - Centre Culturel d'Ottignies - Louvain la Neuve
- asbl Brene Castelli expo collective - La Hulpe
- galerie du Crabe - Jodoigne
- « Fenêtre sur mur » - musée Gerardin - Jodoigne
- expo sélection - CLI Ittre (centre culturel)
- Nominée à la sélection du concours RTBF « Canvas Collection »
- « Arts sur Heure » - Rotary Club de Charleroi - Château de Ham s/ Heure
- « arts à Glabais »
- parcours d'artistes - Orp Jauche
- « le personnage » expo collective - palais de Justice de Nivelles
- Salon du dessin et de la peinture à l'eau - Grand Palais - Paris (France)
- « maison des artistes » - Court-St-Etienne
- Centre culturel d'Ottignies antenne de Louvain-la-Neuve & « chez Augustin »
- « figure humaine » - Rixensart : le coin perdu
- « chemin d'artistes » au fil de l'art - Walhain
- Centre Culturel du Brabant Wallon (CCBW)- Court St Etienne
- trophée Alain Godon - Festival du Touquet - Le Touquet (France)
- art en stock - galerie Ninette Guiaut - Braine l'Alleud
- « Art-titude » - Braine-le-Château
- « regards croisés » exposition de travaux d'élèves de l'école des arts de BLA - centre culturel d'Ottignies- LLN
- Biennale de l'Art Baron Pierre Paulus de Châtelet - Chatelet
- fêtes de la Saint-Martin - Tourinnes-la-Grosse
- galerie 360° - Braine l'Alleud
- biennale de l'art - galerie du Crabe - Jodoigne
- parcours d'artistes Chastres
- parcours d'artistes Rodeart - Rhode-Saint-Genèse