

Martine France Moreau

Martine France Moreau est née à Anderlecht en 1954, Diplômée de l'école des Arts de Braine l'Alleud section Arts du Feu, élève d'Annie Jungers et de Jean Coyette en sculpture, elle participe à des expositions collectives et individuelles depuis 2003.

Artiste Sculpteur et Céramiste Martine France Moreau trouve son inspiration dans les formes du corps et dans la rencontre de l'humain et du monde végétal.

Les oeuvres en céramique racontent l'étroite relation entre le monde minéral, végétal et la femme qui procède à la transformation par le feu de la matière la plus élémentaire : la terre.

Des oeuvres sensuelles, attirantes qui ne demandent qu'à être regardées, touchées, caressées.

Contemplées même, car elles incitent à la méditation, au questionnement.

Elle profite de ses nombreux voyages pour mettre sur la pellicule les personnages et les facettes de la nature qui l'interpellent et seront source d'inspiration pour sa création future.