

## Bert Sarah

Geboren in 1957 in Nederland en reeds 26 jaar wonend in Antwerpen .  
eigenlijk van jongs af aan altijd getekend met in hoofdzaak balpennen , de  
gewone ordinaire b.i.c ,bicskes dus .naast zwart de beperking van drie  
kleuren ,rood ,blauw en groen . Volledig autodidact.

Voornamelijk gefacineerd door gezichten van mensen die in een landschap  
van lijnen zoveel tonen over de zaken die vaak met woorden ontoereikend  
zijn en vertrekkend vanuit een gevoelsmoment komen impulsief tekeningen  
tot stand, zonder planning, zonder voorstudie. Zij tonen emoties of  
kruispunten in het leven.

Na voltooiing van een tekening komt de verwondering over het resultaat en  
leest Bert Sarah als het ware de boodschap die in het werk zit , soms lang  
nadien komt er een begripen van het werk , of van datgene wat in hem leeft

In de jonge jaren veel rondgereisd met de fiets in Europa en het Midden  
oosten en onderweg met heel veel plezier in zijn levensonderhoud voorzien  
door het maken van grote tekeningen op straat ( dit in houtskool op de asfalt  
bestrating , werken van minimaal 4 m<sup>2</sup> en maximaal 25 m<sup>2</sup> groot ) en  
s'avonds vaak portretten van mensen in cafe's. De combinatie van werken in  
gezelschap en de invloed die op die manier de omgevenden hebben op het  
werk was een bijna perfecte situatie.

Tentoonstellingen volgden in Nederland, Belgie, Luxemburg, Spanje en  
Japan.

De laatste jaren regelmatig deelname aan kunstevenementen als 'open  
ateliers ',Llambermontmartre ' en de Bordello kunsthapening in Antwerpen  
maar ook thuis in het eigen atelier word regelmatig tentoongesteld .

Thema's in de werken zijn vaak sociaal maatschappelijk b.v rond armoede ,  
discriminatie , eenzaamheid , handicap en relatie , dit vanwege het werken in  
de gezondheidszorg , maar ook algemeen de relatie als mens met zijn  
omgeving , met zijn moment , verlangens , hoop , pijn , zaken van het hart en  
de ziel .Het leidt soms tot wat mystieke of spirituele werken maar eveneens  
zijn er humoristische en erotische voorstellingen.