

# Pol Magis

Pol Magis werd geboren in Luik op 12 juni 1931.

## STUDIES

- Koninklijke academie voor schone kunsten 1947 - 1949
- Academie voor schone kunsten van St Joost ten Noode 1960 - 1964
- Leerling van de schilders Jacques MAES en Pierre DULIEU
- Vrije acadmie van Minsart
- Ere raadgever van het Cultureel Centrum van Brussel in 1979
- Lid van het europees instituut van Aquarellen IEA 2001
- Lid van de Europese kunst verdiensten MAE 200

## BIBLIOGRAFIE

- "Dix peintres figuratifs contemporains" door Désiré ROEGEST  
BATARDY - CLOUWAERTS - de le COURT - MAGIS - MATHIEU - AURI REMY - ROCHUS - KRAUTZ - SCHREIBER - SEUTIN  
*Editions G-Loft - Art Promotion 2000*
- POL MAGIS, een voorstelling van de kunst criticus Anita NARDON  
vertaling in het Nederlands door "Het Dekschild"  
*Editions des Permanences Poétiques 1973*
- "Les Permanences Poétiques" hebben altijd de artistieke loopbaan van POL MAGIS gesteund

## PRIX

- Eerste en tweede prijs in schilderen van St. Joost ten Noode.
- Medaille van de stad Brussel 1967
- Croix du mérite belgo-hispanique 1970
- Prix de peinture Séminaire des Arts Actuels 1971
- Artistieke raadgever van « l'Atelier Libre d'Art d'Evere « sinds 1976 »
- Gouden medaille van de Internationale wedstrijd - Sint Agata Berchem 1991

## EXPO

### **ANNEE 2008**

#### *Exposition de groupe*

- Galerie Cobalt - février
- de l'Atelier Libre d'Art d'Evere - 1er au 11 mai

### **ANNEE 2007**

#### *Exposition de groupe*

- de l'Atelier Libre d'Art d'Evere - 20 au 29 avril

### **ANNEE 2006**

#### *Expositions de groupe*

- 30ième anniversaire de l'Atelier Libre d'Art d'Evere
- La Petite Galerie, rue de Livourne - Mai
- Château du Karreveld

### **ANNEE 2005**

#### *Expositions de groupe*

- TALENT 2005 avec l'Atelier Libre d'Art d'Evere
- Galerie la Potèle à Rochehaut sur Semois
- "Mythe & Légendes" Décembre 2005
- Galerie Loft " Clair de femmes "
- Maison Stepman à Koekelberg

### **ANNEE 2004**

#### *Expositions de groupe*

- Berchem St Agathe
- Art à Evere avec l'Atelier Libre d'Art d'Evere
- Maison Stepman à Koekelberg

#### *Expositions individuelles*

- Galerie d'Art G-LOFT
- Galerie La Potèle à Rochehaut sur Semois

### **ANNEE 2003**

#### *Expositions de groupe*

- Berchem St Agathe
- MAE Galerie P-Art à Gent
- Vismijn à Nieuwpoort
- Maison Stepman à Koekelberg

#### *Exposition individuelle*

- Maison Stepman à Koekelberg

### **ANNEE 2002**

#### *Expositions de groupe*

- Hôtel de Ville à De Panne
- Berchem St Agathe
- Maison Stepman à Koekelberg

#### *Exposition individuelle*

- Espace Delahaut à Evere

### **ANNEE 2001**

#### *Exposition de groupe*

- Maison Stepman à Koekelberg

### **ANNEE 2000**

#### *Expositions de groupe*

- Galerie Loft- sortie du livre "10 artistes figuratifs contemporains"
- Maison Stepman à Koekelberg

#### *Exposition individuelle*

- Galerie Loft

### **ANNEE 1999**

#### *Exposition de groupe*

- Maison Stepman à Koekelberg

### **ANNEE 1998**

#### *Expositions de groupe*

- Maison Stepman Koekelberg
- Vlaamse Aquarel Dagen
- Libr'Art Libramont

#### *Exposition individuelle*

- Galerie Loft

### **ANNEE 1997**

#### *Expositions de groupe*

- Maison des Arts du Goddiarch à Villers-la-Ville.

- Maison Stepman à Koekelberg

### **ANNEE 1996**

#### *Exposition de groupe*

- Maison Stepman Koekelberg
- Exposition individuelle
- "La Meunerie", à Houtain-le-Val.

### **ANNEE 1995**

#### *Expositions de groupe*

- Tubize
- Exposition individuelle
- Hôtel Communal de Schaerbeek (invité par les autorités communales)

### **ANNEE 1994**

#### *Exposition de groupe*

- Oasis à St Josse-ten-Noode.

### **ANNEE 1993**

#### *Exposition individuelle*

- "La Petite Folie"

### **ANNEE 1992**

#### *Expositions de groupe*

- Uwea - Oasis.
- Namur.
- Galerie Paul Delvaux.
- Oasis St Josse-ten-Noode.

#### *Expositions individuelles*

- Invité à l'Hôtel Communal à Evere.
- BAC-COB.
- "La Meunerie", à Houtain-le-Val.

### **ANNEE 1991**

#### *Expositions de groupe*

- Centre Culturel International à Berchem Ste. Agathe.
- Galerie Lazarus à Rumst.
- Galerie de la Sarthe à Auvélais.
- Casino de Trouville.
- Uwea - Théâtre du Trianon à Liège.

#### *Expositions individuelles*

- Club Oasis St Josse-ten-Noode (invité par le CPAS).
- Oasis Centre Culturel Force Aérienne.
- Galerie Municipale Ouistreham (France).
- Galerie Au Fil des Arts à Montivilliers (France).
- Galerie Lazarus à Rumst (Hollande).

### **ANNEE 1990**

#### *Exposition individuelle*

- Club Oasis St Josse-ten-Noode (invité par le CPAS)

### **ANNEE 1989**

#### *Expositions de groupe*

- Maison des Arts du Goddiarch à Villers-la-Ville.

#### *Exposition individuelle*

- Taverne The Coach à Courcelles.
- Galerie de la Sarthe à Auvélais - 1989

### **ANNEE 1988**

#### *Expositions de groupe*

- Taverne The Coach à Courcelles.

#### *Expositions individuelles*

- Invité à l'Hôtel Communal à Evere.
- Galerie Vivart

### **ANNEE 1987**

#### *Expositions de groupe*

- Maison des Arts du Goddiarch à Villers-la-Ville.
- La Fédération Naturiste Belge.

#### *Expositions individuelles*

- In't Eisder Klumpke à Maasmechelen.
- Cimaises du Restaurant l'Antique à Bruxelles

PERS

" Une grande puissance d'expression permet à Pol MAGIS de dépasser les limites du simple paysage " Anita NARDON (La Critique)

" Le peintre Pol MAGIS demeure le virtuose de la couleur et des impressions " "Le Rappel "

" Le peintre Pol MAGIS se distingue par l'heureuse violence de ses tonalités " A.E.D. (Nouvelle Gazette de Charleroi)

" Pol MAGIS se manifeste comme un peintre épris de lumière et de couleur pure. Il révèle des qualités picturales solides " "

" Il nous offre toute une rétrospective d'une oeuvre déjà riche et abondante " La Cité

" Magis is ook geheel en al in het boeiende onderwerp. Zijn werken zijn vol felle in warme kleuren " T.H.D. (Het Nieuwsblad)

" Pol MAGIS zijn doeken zijn prachtig opgebouw met brede penseelhalen of met het mes " R. CASSIMAN (Het Laatste Nieuws)

" Pol MAGIS s'exprime avec fougue, colorant avec vivacité ses paysages aérés " Alain VIRAY (La Dernière Heure)

" Coloriste vigoureux, il travaille en force, tout en demeurant résolument figuratif et décidé à ne transiger ni sur le dessin ni sur la couleur " Stéphane REY (Echo de la Bourse)

" Pol MAGIS n'a pas dévié de sa ligne, gardant une palette homogène et un goût certain pour la pâte riche. Il a toujours su faire passer dans ses toiles autant de chaleur humaine que de lumière " Anita NARDON (Le Drapeau Rouge)

" Des sujets à priori communs, se transforment en scènes chargées de vie et d'émotions sous sa palette " Ouest-France

" Paysages, nus, marines traités dans une pâte épaisse, des coloris très fermes ont classé l'artiste tel un véritable "Monsieur" " Anita NARDON

" Pol Magis présente diverses formes d'inspiration, paysages du Midi, pêcheurs, compositions de personnage, cela donne à son expression un côté solaire et volontariste " Stéphane REY (Echo de la Bourse)

" La Bretagne, le Midi, les îles grecques fournissent à Pol MAGIS le charme, sinon la féerie des couleurs dont il est épris " A.A.A.

" Artiste figuratif, Pol MAGIS se manifeste comme un peintre épris de lumière, sa palette est savoureuse et rayonnante, presque violente parfois " BRO (AZ)

" Pol Magis, artiste éprouvé, fidèle à la bonne peinture et à lui-même " Stéphane REY (L'Echo)

" Pol Magis ne prône pas la singularité en peinture mais uniquement son efficacité et son pouvoir d'expression " Désiré ROEGIEST (Je vais construire)

" Il est résolument figuratif, épris de lumière et de couleur pure " Stéphane REY (L'Echo)

" Pol Magis - une peinture musclée - aborde l'art pictural dans ce qu'il peut apporter d'essentiel à la bonne peinture " Désiré ROEGIEST (Je vais construire)