

Eliane Ypersiel

Geboren te Courcelles, op 12 maart 1949.

Studeerde aan het I..N.T.A (Félicien Rops) te Namen: Kunsthumaniora aan de Academie voor Schone Kunsten van Tamines, sectie plastische kunsten, schilderen, Keramiek.

Sinds 1975 neemt de artieste deel aan verschillende tentoonstellingen.

Zij was vice - presidente de kunst en ambacht groep: Artimosa

Op 14 september 1991 opende zij in haar lokalen(2b rue de Jemeppe, 5190 Moustier s/Sambre) de kunst galerie: vzw « Le Face à Face » waarvan zij gedurende 10 jaar directrice is.

Zij wordt vermeld in verschillende werken :

- Deel 5, « 50 artistes de Belgique », Anita Nardon A.I.C.A.
- « Artistes et Galeries », (1996) blz.122, (1997) blz.688 tot 691 en (1998) blz. 758 tot 761.
- Deel L-Z : “ De Belgische Beeldende Kunstenaars uit de 19de en 20ste Eeuw ”,
- Paul Piron, Uitgeverij Art in Belgium.
- « Siècles De Signatures D’artistes De Belgique», Paul Piron, Uitgeverij Art in Belgium.
- Deel L-Z : « Piron », Dictionnaire Des Artistes Plasticiens De Belgique des XIXe et XXe Siècles, Paul Piron.

Prijs van de jury van de Academie voor schone kunsten van Tamines (1969 en 1975)

Zilveren medaille van de Internationale Academie van Lucète, Parijs (1987 en 1988)

Culturele verdienste 1998, gemeente Jemeppe s/Sambre

Prijs van de schepenen van cultuur van de gemeente Jemeppe s/Sambre,1999.

Nominatie voor « Palettes de Cristal »,1999 1ste Biënnale van Wallonië, Namen.

6de prijs van schilderkunst « Libr’art »,2001 Libramont.

Haar werk « Entre chien et Loup » bevindt zich in het Marius Staquet centrum te Mouscron, mei 2000.

Persoonlijke tentoonstellingen

2007 La Petite Galerie, Bsl Stéphanie
2005 La Petite Galerie, Bsl Stéphanie
2003 La Petite Galerie, Bsl Stéphanie
2002 Centre Marius Staquet, Mouscron
2001 La Petite Galerie, Bsl Stéphanie met Tidis
2001 Galerie Pont des Arts, Huy, met Tidis
2000 La Petite Galerie, Bsl Stéphanie
1998 Galerie, Bsl Stéphanie, in gezelschap van Danielle Sablon
1997 Face à Face, Moustier s/Sambre, met Danielle Sablon
1994 Ponts des Arts, « Val Mosan », Huy
1993 Badou, Gembloux, « Gem City »
1992 CGER, opening
1991 Face à Face, opening en persoonlijke tentoonstelling
1990 Arcade Mauve, Brussel Sablon
1989 Arcade Mauve, Brussel Sablon
1988 Galerie de la Sarthe, Auvelais
1987 Le Roc d'Art, Balâtre, met José Binon
1976 Art Gallery Babylon, Brussel Laken, met Viviane Xhignesse en Charles Maget
1975 Galerie 51, Marcinelle met Viviane Xhignesse
1975 Crédit Communal, Moustier s/Sambre

Gezamenlijke tentoonstellingen

2005 Talent, Tour en Taxi
2004 Galerie du Crabe, Jodoigne
2003 Artiesten parcours Louvain la Neuve, La Grange
2002 Artiesten parcours Limelette
2001 Lib'Art, wedstrijd Libramont
2000 Linéart, Gent, deelname met de Galerie Pont des Arts de Huy
1999 1 ste Biënnale van Wallonië Namen
1999 Jemeppe sur Sambre
1998 Abbaye de Brogne, « Au - delà du réel »
1996 Moss Vale Australie, « Belgian State of Mind »
1995 Face à Face, Moustier sur Sambre, met de groep Artimosa
1994 Echancrure, Bsl Ukkel, « 50 Artistes de Belgique » Deel 5 door Anita Nardon
1994 « 21 lauréats de l'Académie des Beaux-Arts de Tamines »
1994 Cultureel centrum van Ciney met Artimosa
1994 Abbaye de Brogne met Artimosa
1994 Lib'Art, Libramont
1993 Cultureel huis van Dinant, met Artimosa
1993 Le Scailmont, Manage
1991 20ème salon d'ensemble à la Vieille Ferme de Godine
1991 « Treize jeunes plasticiens » Spy
1988 Heverleese, Parkabdij, Leuven
1985 Académie du Bally, Gembloux, médaille d'or
1984 L'œil à l'écoute, Maisons des médecins, Uccle