

LAMIA GHORBAL

Geboren te Tunis in 74, sinds haar adolescentie, word haar hartstocht voor schilderen vertaald door talrijke, aquarellen en tekeningen. Haar universitaire oriëntatie leidde haar echter naar studies in economische wetenschappen en niet naar de Schone kunsten. Na haar studies, volgt zij schilderlessen op de school van Abdelaziz Gorgi, bij Feryel Lakhdar en vervolgens teken bij Mohamed Mtimet. In 1999 komt zij naar België en schrijft zich in aan de Academie van Schone Kunsten van St Gillis in. Gedurende drie jaar volgt zij de avondlessen schilderen van Mevrouw Chantal Coppieters 't Wallant.

Opleiding:

- 1997-1998 : Schilderen bij Feryel Lakhdar op de school van Abdelaziz Gorgi ,Tunis
- 1998-1999 Teken en Mohamed Mtimet
- 2000-2003 Schilderen aan de academie voor schone kunsten van Sint-Gillis, bij Mevrouw Chantal Coppieters' t Wallant
- 2004-2005 Schilderen aan de Academie van Waver, bij Patrick Birchman et Emma Shoring
- 2009-2010 Schilderen aan de academie voor schone kunsten van Sint-Gillis, bij Mevrouw Chantal Coppieters' t Wallant

Tentoonstellingen :

- 2007 (augustus): deelname aan de tentoonstelling "O! Si Nu!" Cultureel Centrum van St Idesbald.
- 2009 (september): deelname aan de tentoonstelling « Tunesië, folklore en traditie»in het huis van folklore en traditie van Brussel.
- 2009 (augustus) : deelname aan de tentoonstelling « Mon arbre, ma vie » Cultureel Centrum van St Idesbald .
- 2010 (augustus) Deelname aan de tentoonstelling « Art et Saveur » St Denis abdij.
- 2011 (juni) Cobalt International gallery, Brussel.