

JEAN-PIERRE HARCQ

Geboren op 6 september 1942, te Watermaal-Bosvoorde, heb ik ongeveer 45 jaar van mijn leven aan de schilderkunst besteed. Ik ben dus niet wat men zou kunnen noemen „een jonge artiest“, toch blijf ik zoals op de eerste dag aangetrokken door de capaciteit om te creëren, om op een witte, lege oppervlakte, een heelal van ontroeringen te leggen dat enkele uren voordien niet bestond.

Mijn artistieke parcours overloopt de geschiedenis van de kunst uit de 20ste eeuw

Van realisme tot impressionisme, van expressionisme tot kubisme en van abstract tot conceptueel.

Hoewel ik de wereld niet wil opsluiten in willekeurige overeenkomsten „etiketten“, is de meest exacte definitie van mijn huidig werk een combinatie van beelden (abstracte kunst), die ik een conceptuele presentatie noem. Conceptueel, want de tentoonstelling van mijn werk antwoordt op een idee, een verlangen.

Mijn passie delen met een zo breed mogelijk publiek impliceert een onderzoek voor een zekere toegankelijkheid.

Ik heb besloten om een werk van klassieke aard (abstracte) te presenteren en dit op onverwachte wijze, om de nieuwsgierigheid en belangstelling van een publiek te wekken dat niet noodzakelijkerwijs door de moderne kunst is aangetrokken. Daarom heb ik drie conceptuele ideeën ontwikkeld, met name,

Schilderijen aan de meter,

Schilderijen in 3D„kolom“

Tartinisme

Onlangs:

Het Leven in Roze

Jean-Pierre Harcq

- **2005**
 - « Marloie » Marche en Famene
- **2006**
 - « Cercle Royal des Beaux-Arts », Luik
 - « Biennale van ceramiek », Andenne
 - Gemeentehuis van De Panne
 - Herve
 - « Karreveld » Molenbeek
 - « Cirkel Laermans » Wemmel
- **2007**
 - Spa
 - Gemeentehuis van De Panne
 - Beauvoorde
 - « Cirkel Laermans » Wemmel
 - Eeklo
- **2008**
 - Wachtebeek
 - Biennale voor ceramiek » Andenne
 - «Galerie 45 » Zavel, 1000 Brussel
 - Gemeentehuis van de Panne
 - Louvain-la-Neuve
 - « Cirkel Laermans » Wemmel
 - « Abbaye St Denis » Soignies
 - « Galerie 2016 » Brussel
- **2009**
 - Berghem St Agathe
 - « Karreveld » Molenbeek
 - Namen
 - Voorstelling en tentoonstelling van de schilderijen per meter
 - « Couleur Café » realisatie van 2 doeken van 12m/6m,
 - Tour & Taxi
 - Gemeentehuis van De Panne
 - « Cirkel Laermans » Wemmel
- **2010**
 - Karreveld Molenbeek
 - Louvain-la-Neuve
 - Academie van Brussel
 - De Panne
 - Oostende
 - Cirkel Laeremans Wemmel
- **2011**
 - Gemeentehuis van Evere, Brussel
 - De Panne
 - Galerie Roche-haut
 - Wemmel
 - Zavel, Brussel
 - Cobalt International Gallery, Brussel
 - Galerie Art Belgium ,Parjis