

## DANIELLE SABLON

Danielle Sablon heeft zich aan de Academie voor Schone kunsten van Sambreville (Tamines) gevormd en stelt ten toon sinds 1984, hoofdzakelijk in België en in Hongarije.

Na emotionele uitdrukkingen te hebben weergegeven in gezichten en blikken, is de niet-figuratieve inspiratie van de schilder haar bron, niet alleen in de thema's van de mensheid, maar ook in de lucht, de aarde, het water en het vuur.

Gebaren die haar toe laten om aan het ritme te werken die door het licht tevoorschijn komen in de vegetatie en door de actie van de wind op het water worden veroorzaakt.

Het water en de golven, met hun krul en verloop, brengen ons hun energie, die ons van spanningen bevrijdt.

De Bloemen leiden ons naar de kern van het leven, naar de ontdekking van de levenskrachten.

### Persoonlijke Tentoonstellingen

- December. 2011      Cobalt International Gallery, Brussel
- Sep. 2008            Kunst galerie van het Bureau voor Toerisme, Spa
- Januari. 2008        Pagoda Galeria, Boedapest
- Oktober. 2006       Bank Center, Boedapest
- Sep. 06                Bank Dexia, Waterloo
- Nov.2005             Galerie Cap d'Art, Genval
- Nov.2005             Belgische week, Hotel Méridien, Boedapest
- Juni 2004             Paleis Andrássy, Boedapest
- Mei 2004              Universiteit van Veszprém (H)
- Februari. 2000       La petite galerie, Brussel
- April 1996            Galerie « Face a Face », Moustier
- Maart 1994            Galerie Arte Coppo, Verviers
- Februari 1993        Abdij van Brogne, St. Gérard
- Juni 1991             Cellier van de Monniken (Abdij St Philibert), Tournus (F)
- Oktober 1989        Le caveau(Galerie van het Stadhuis), Dole (F)
- April 1988            Il Fitto, Ceccina (I)
- 1984                    Atelier 5, Mouscroen