

André ROUSSEAU

Beeldhouwer

Geboren te Oleye in 1929, André ROUSSEAU studeerde aan de kunst school van Maredsous en aan Saint-Luc in Luik. Gediplomeerd leraar in tekenen van de Centrale Jury in Brussel, onderwijst hij in Belgisch Kongo tussen 1955 en 1960, en in België tussen 1960 en 1985.

Hij neemt deel aan verschillende stages van beeldhouwen op steen in Avins-en-Condroz en volgt lessen beeldhouwen aan de Academie van Charleroi.

Verschillende prijzen van de kunstambachten van Namen en een prijs van de provinciale regering van Namen in 1979 belonen zijn werk.

Hij neemt aan talrijke collectieve tentoonstellingen deel, onder andere Kleuren in Dal Mosan (augustus 1988) en de Rotary Club van Hoei (juni 2001). Van zijn persoonlijke tentoonstellingen, onthouden wij Kunst Kiosk (Brussel, november. 2001), aan de abdij van Vorst (april 2004) en in Brussel (oktober 2008).

Hij bezit werken in particuliere verzamelingen in België, in Zwitserland, in Nederland, in Duitsland, in Engeland en in de Verenigde Staten.

Zijn voorkeur materialen zijn brons en blauwe steen.