

ROMAIN NOIR

Romain Noir is een Belgische artiest. Hij leeft in Luik, waar hij geboren is, in 1974. Hij publiceert in on-line literaire tijdschriften (La RdR, Le Capital Des Mots, Ecrits-Vains, ...). Klanken, woorden, stemmen, beeld... in muziek, tekst, schilderkunst, foto, video... alles wordt gebruikt in zijn proeven van geluid- en veelvormige dichtkunst die hij „zijn laboratorium“ noemt.

In 2010 brengt hij foto's mee van een reis in Armenië en Hoog-Karabagh. Hij bewerkt deze met een numeriek programma en stelt nieuwe onderwerpen samen die nieuwe beelden creëren. Het is van zwart dat het licht plotseling verschijnt en het is door de montage dat de chromatische confrontatie werkt, soms buitenovereenkomst, of op het reliëf van metalen achtergronden.

Liederen

(2008) " Nuits Blanches - Face A : "La Belle et le Loup", album (10 titres)

(2010) " Nuits Blanches - Face B :

Dichtkunst

(2009) « Nuits Blanches – Par delà la nuit » (inédit, en ligne).

(2010) « Polaire Arctique », recueil numérique édité dans la Revue des Ressources.

(2010) « Impasse », recueil numérique édité dans la Revue des Ressources

(2011) « Arménie », recueil numérique édité dans la Revue des Ressources.

(2011) « Harmoniques », recueil numérique édité dans la Revue des Ressources.

THEATER

(2009) « La Chaussette - tableaux désordonnés pour pièce à découper »

(2010) «Les Assises Essentielles »

ANDERE

(2011) Samenwerking tussen « Revue des Ressources » en PHOTSOC2011 (internationaal Festival van sociale foto).

(2011) Dinant-Montmartre 2011 (expo schilderkunst in open lucht)

(2011) Collectieve Tentoonstelling Jonge Artiesten en Handwerkslieden, 4de uitgave (expo schilderkunst)

(2012) Samenwerking tussen « Revue des Ressources » en PHOTSOC2011 (internationaal Festival van sociale foto).