

France VAN BROEKHOVEN

Ik ben in Luik geboren (België) op zondag 2 oktober 1949

Na de lagere school vestigde mijn familie zich in Brussel, waar ik mijn studies voorzet en een grauaat in boekhouding behaal.

In de jaren 70, volgde ik lessen Keramiek-beeldhouwen in het atelier van Georges Tomsin.

Na het overlijden van de meester, heeft het familiale - en professionele leven me zo in beslag genomen dat er geen tijd meer was voor andere activiteiten.

Na een lange pauze schrijf ik me in aan de academie van Molenbeek om er de lessen tekenen Van Danielle Aron en Anne-Marie Finné, te volgen.

Meteen word ik aangetrokken door olieverf, waar het bijzondere gebruik van kleur ten dienste van het onderwerp kan gezet worden.

Nog steeds leerling aan de academie van Molenbeek, in het atelier van Marc Billy, vereenvoudigd mijn werk zich soms tot de grens van niet-figuratief.

In mijn schilderswereld, bevinden zich figuren, profielen, drie - vierde..... silhouetten, vele suggestieve vlekken die uit hun oorsprong worden gesneden om ze terug te vinden in een ruimte, rijk aan kleur.

Elk schilderij heeft zijn eigen identiteit en verteld je iets.

Men vindt er de uitdrukking van verborgen dingen. De spanningen tussen mannen en vrouwen.

De figuren brengen de innerlijke strijd van de mens naar buiten.

Ontdek in mijn werken een stuk weg van boeiende confrontaties.

Tentoonstellingen

2007 Galerie Rubens, Van Arteveldestraat Brussel

2010 L'Usine, Ukkel

2011 Blanchisserie, Laken

3de « Sentiers des Arts » van Chaumont-Gistoux

2012 Killy Galerie, Brussel