

JORISV

Jorisv (Joris Verbeeck - °1966) volgde een opleiding aan het Hoger St-Lukasinstituut en l'École nationale supérieure des arts visuels de La Cambre te Brussel; alsook vrije grafiek in avondonderwijs aan de academie Benk.

Zijn werken reflecteren een zoeken in het verwerken van ruwe materies tot coherente beelden, soms donker, soms grappig, soms ...

Abstract werk met een dromerige poëtische inhoud. Grappig maar met de bedoeling eventjes stil te staan bij de kleine dingen des levens, in de traditie van Art-Brut.

De tegendraadsheid van aan elkaar genaaide lappen, de contrasten van fossiele brandstoffen gekristalliseerd op ijzer, de beweging en geluiden van metaal, rubber en hout ...

Een zoektocht die evolueerde naar steeds meer uitgepuurde emoties. De werken vertellen een klein verhaal dat doet verder dromen. Het leven even anders bekeken, met een hoek eraf.

Een zoektocht ook naar kunst: zo moeilijk vatbaar, definieerbaar, en net daarom zo boeiend, aantrekkelijk. Kunst heeft met gevoel te maken, in alle gradaties. De kracht die uitgaat van een kindertekening ontstaan uit puur gevoel, op een stuk papier gezet met een schrijfstok., Het is de basis van de communicatie van een kind, dat uiting geeft aan zijn gedachten, gevoelens, twijfels. En daardoor eenvoudig mooi.

Naast beeldhouwwerken in blauwe hardsteen, hout, ijzer en mechanieken; ook tekeningen, etsen, schilderijen, collages en fotografie.

Palmares? (in't kort)

Tentoonstellingen in galerijen te Brussel, Hasselt, Pepingen, Geraardsbergen, Aalst.

Tentoonstellingen in diverse culturele centra (Kappele o/d Bos, Ternat, Brussel, Denderleeuw...)

Laureaat bij provinciale beeldhouwwedstrijd.

OpenAtelier Affligem.

Diverse ontwerpen van affiches, decors, etiketten, publiciteitsborden, ...