

CHRISTIAN CADELLI

Christian Cadelli werd geboren in België in 1953 in een familie van handwerkslieden afkomstig uit Frioul. Zijn scholing van de basistechnieken van het werken met gips begonnen op een natuurlijke wijze in het atelier van zijn vader, een gediplomeerde professionele handwerksman van de Academie voor Schone Kunsten van Brussel.

Om modelage en het beeldhouwwerk te behandelen, heeft hij zich voor verschillende natuurlijke materialen en hun verenigingen, evenals voor verschillend patina geïnteresseerd. Het resultaat van zijn onophoudelijk onderzoeken, maakt dat zijn werken meestal samengesteld zijn uit natuurlijke stenen, keramiek en hout, wat zeldzaam is in de beeldhouwkunst.

Zijn werken kan men “vastberaden eigentijds” noemen. Soms geïnspireerd door primitivisme maar altijd met een emotionele inhoud. Met andere woorden, de uitdrukking is altijd aanwezig.