

Christine Le Fort

1979: - Diploma van het Instituut Jacques Dalcroze van Brussel

Gaf gedurende 8 jaar dansles,

1985: - Creëert haar eigen maatschappij van eigentijdse dans (Cie Incidence)

Neemt deel aan talrijke festivals in België en in het buitenland. (Frankrijk, Luxemburg, Canada, Marokko...)

Wint verschillende prijzen en medailles voor haar choreografie.

1993: - Volgt 2 jaar theatervormgeving aan St Luc (Brussel)

1998: - Volgt 8 jaar monumentaal en verbeelding schilderen aan de Academie van schone kunsten van Elsene.

2006: - Volgt lessen in decoratie aan de Academie van de Schone kunsten van Elsene.

Tentoonstellingen:

1999: - Collective tentoonstelling van het festival « C'est du jamais vu » espace Catastrophe te Brussel.

Uitgekozen voor de Artistieke Prijs van de stad Antoing

2000: - Tentoonstelling in de galerie „de Giraf“ in Brussel en in Berlijn.

2001: - Collectieve Tentoonstelling aan Solvay met JM Folon.

Tentoonstelling „l'observatoire de l'art“ bij Catherine en Bruno Duquesne de la Vinelle.

2004: - Organiseert een collectieve tentoonstelling voor Nathalie Gilson in Brussel.

2005: - Opent haar atelier voor het publiek in het kader van „Elsene mijn ontdekking“ die door Sylvie Foucart georganiseerd werd.

2007: - Tentoonstelling in haar atelier te Elsene.

2008: - Tentoonstelling in haar atelier te Elsene.

2009: - Tentoonstelling in haar atelier te Elsene.

2010: - Tentoonstelling in haar atelier te Elsene.

2015: - Cobalt Internationaal Gallery in Brussel

Van dans naar schilderen

In de creatie, is er geen verschil tussen de dans en schilderen.

Bezit van een lege ruimte nemen...

Een wit doek bevruchten...

Werk, eis, volharding, verplichting...

Permanent onderzoek, evolutie, dynamica, plezier...

Het innerlijke leven komt naar buiten: spontaniteit en discipline in constante strijd, een geschrift ontstaat: Ik wil het destabiliseren om zijn evenwicht te versterken.

Een grond in wanorde waarvan men zich wil uittrekken...

Een palet in afwachting van een nieuw licht...

Kunst moet in beweging blijven, permanente verandering.

Ch. Le Fort

Christine Le Fort
Choreograaf en plasticienne
64, rue de l'Abbaye
1050 Brussel
0478/91 25 99

