

## Damien Ferré

### De Schilderkunst: een filosofie.-

Auteur van een krachtig, geaccidenteerd en gevoelig werk, Damien Ferré ontcijfert het absolute, zijn absolute, sinds 20 jaar, sinds dat schilderen zich aan zijn leven is komen voegen...

De artiest werd, 44 jaar geleden, geboren op de veelvoudige, ingewikkelde en roerende gronden van de wijngaarden van Haut-Brion, waar hij zijn kinderjaren door bracht aan de zijde van zijn grootvader die meester van Chais was.

Is het de intensiteit van deze aard, het onophoudelijk werken, ontworpen en bedwongen tot het verkrijgen van een prachtig sap door het zware werk en de voorvaderlijke kennis, die aan de artiest de smaak van de materie, het licht en de tinten gaven? ... Toch heeft hij in zijn artistiek traject nooit opgehouden met de elementen te ondervragen, de materie te bestuderen en om de pigmenten te kneden.

Zoveel wandelingen aan de kant van rivieren, inzamelingen op bouwterreinen, onderdompeling in metropolen, zoveel reizen, van migraties en landschappen het eeuwige oogsten van materialen en stof, door de tijd aangetaste voorwerpen die zich in het atelier opstapelen totdat de artiest er zich meester van maakt en ze van gedaante verandert, Alchemie.

Maar in de beheersing van het gebruik en de omlegging van al deze natuurlijke materies, het glad maken, plooiën, folteren, bewerkt met een blik van abstractie, in al deze scheuren van weefsels, in al deze stratificaties van pigmenten, is er geen enkel laatste antwoord.

Gedreven door de smaak van ontdekken en experimenteren, antwoordt de artiest op zijn twijfels door middel van andere vragen, onophoudelijk gewijzigd, zoals een betovering van het voorwerp, met instantie en respect.

In dit schilderwerk, is alles gespannen, ondersteund, ingehouden, alles is fijn, geheim gehouden, tot de intieme kalligrafie van de artiest, bekoorlijke en trotse arabesken die het doek met hun snijdende dunne stroken bedekken, de legende die zijn inwendige naam maken tot een andere wereld.

**Tentoonstellingen. -**

2010 tot 2015 Tentoonstellingen Huis van het Volk aan Sint Gilles, Huis Pelgrims, Turn en Taxi.  
November 2010 Galerie Kuryos (Arts Chartrons), Bordeaux  
Juni 2010 „Aarde en Stenen ", Perwez - België  
Juni 2010 Galerie Studio Art Concept, Bordeaux  
Mei 2010 Artiesten omloop van Sint-Gilles, Brussel  
Mei 2010 Turn & Taxis, Brussel  
Februari 2010 Collectieve tentoonstelling in het Huis Pelgrims, Brussel  
November. 09 - Jan. 2010 Europese Commissie, Brussel  
Maart 2009 C. Stoop en J. Soto stellen Damien Ferré voor, Brussel  
Mei 2008 Artiesten omloop van Sint-Gilles, Brussel  
Januari 2008 Cultureel centrum Noordelijke Tussenlanding, Brussel  
Juni 2007 in het atelier, Bain connectie, Brussel  
Maart-Mei 2007 " Si vous ne trouvez pas, cherchez autre chose.- ", Delta Lloyd's Bank, Rixensart - BELGIË  
December 2006 Barock' s Café, Brussel  
Oktober 2006 Galerie Soto, Brussel  
September 2006 in het atelier, Bain connectie, Brussel  
Januari 2006 Contrepoint à l'éternité.- ", Espace Saint-Rémi, Bordeaux  
Sept - Okt 2005 " Les extrêmes limites de.- ", Cap d'Art, Genval -- BELGIE  
April 2005 Galerie de Cuyper, Brussel  
Februari. 05-Oct 06 Futurart, Brussel  
Februari 2005 Galerie Ransbeck, Ohain BELGIË  
Februari 2005 „Materie“, Museum van Schaarbeek, Brussel  
Januari 2005 Galerie Art présent, Paris - Beaubourg  
Juni 2004 Huis voor Kunsten van Schaarbeek, Brussel  
Juni-Juli 2003 „Edifications“, Nilsen, Bordeaux  
Januari 2003 „Grenzen (s) en Geheugen (s) ,, Espace Saint-Rémi, Bordeaux  
November 2002 Hollywood Boulevard, Miami, Florida - USA  
Maart 2002 Galerie Visconti, Parijs  
Januari 2002 Galerie Artemuse, Bordeaux  
Juni 2001 „Aan de schoonheid van de dromen“, C.C.P.R., Bordeaux  
Januari 2000 „Requiem van Mozart“, Chartrons Hal van, Bordeaux  
Januari 1999 „Damien Ferré schildert Léo Ferré ,, de Hal van Chartrons, Bordeaux