

Jean Willame

Geboren te Romerée op 16 maart 1932,

Biografie

Gevormd op de School voor kunst beroepen van de abdij van Maredsous, Jean Willame werkte vaak samen met architecten (Roger Bastin, Simon Brigode, Jean Cosse, Guy Van Oost) in het kader van de integratie van beeldhouwwerken in openbare of religieuze gebouwen. Vanaf 1976 onderwijst hij *aan de Academie van schone kunsten van Namen*.

Beeldhouwwerken

1965: *Géonmancie*, open lucht museum van Sart-Timan, universiteit van Luik.

1967: *Pierre dressée*, open lucht museum van Sart-Timan, universiteit van Luik.
Hibou, universiteit van Luik.

1975: *Christ en croix*, voor de kerk van Moulin-à-Vent, te Bouge (Namen).

1977: *Pierre dressée*, open lucht museum van Sart-Timan, universiteit van Luik.

1978 : Fontein, op de plaats Galilée, Louvain-la-Neuve.

1981 : Fontein van maskers, Cardinal Mercier straat, Louvain-la-Neuve.